



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡ/ΚΗ Δ/ΝΣΗ Π/ΘΜΙΑΣ & Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ
ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
Δ/ΝΣΗ Δ.Ε. ΔΥΤΙΚΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΑΡ. ΠΡΩΤ.: 30338 Αποστολή με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο
ΗΜ/ΝΙΑ : 19-11-2020

ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ
Π/ΘΜΙΑΣ, Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ

ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΠΟΥΔΩΝ
Π/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΠΟΥΔΩΝ, ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ
ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

ΤΜΗΜΑ Β΄
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΙΔΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΤΜΗΜΑ Β΄
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΤΜΗΜΑ Β΄

Ταχ. Δ/νση : Ανδρέα Παπανδρέου 37
Τ.Κ. – Πόλη : 151 80 - Μαρούσι
Ιστοσελίδα : <http://www.minedu.gov.gr>
Email : spoudonde@minedu.gov.gr

Πληροφορίες : Βάρλα Α. (Δ.Ε.)
Λυμπεροπούλου Φ. (Ε.Α.Ε.)
Μαραγκού Ο. (Ε.Ε.)
Χριστοδούλου Μ. (Δ.Ε.)

Τηλέφωνο : 210-34.43.272 (Δ.Ε.)
: 210-34.42.933 (Ε.Α.Ε.)
: 210-34.42.212 (Ε.Ε.)
: 210-34.42.242 (Δ.Ε.)

Fax : 210-34.43.390

Βαθμός Ασφαλείας:
Να διατηρηθεί μέχρι:
Βαθμ. Προτερ.::

Μαρούσι, 19-11-2020
Αριθμ. Πρωτ. : Φ15/158182/Δ2

ΠΡΟΣ:

- ΚΟΙΝΣΕΠ Φεστιβάλ Ολυμπίας**
Υπόψη κ. Χ.Κωνσταντόπουλου
Mail: info@olympiafestival.gr
Mail: olympiaiff@gmail.com
- Γ.Γ.Ο.Π.Ι.Φ. – Γενική Γραμματεία Οικογενειακής Πολιτικής και Ισότητας των Φύλων**
Υπόψη κ. Κ. Μπαρτζώκα & κ.Α. Κοβούση
kmpartzoka@isotita.gr
a.kovousi@isotita.gr

- ΚΟΙΝ: 1. Δ.Δ.Ε. όλης της χώρας.
2. Σχολικές μονάδες Δ.Ε. όλης της χώρας.
(μέσω των οικείων Διευθύνσεων)

ΘΕΜΑ: Έγκριση Μαθητικού Διαγωνισμού με τίτλο: «Το φύλο σε πρώτο πλάνο» της ΚΟΙΝΣΕΠ Φεστιβάλ Ολυμπίας και της Γενικής Γραμματεία Ισότητας των Φύλων, για μαθητές/τριες Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, για το σχολικό έτος 2020-21.

Σχετικό έγγραφο: το με αρ. πρ. 149601/Υ2,Δ2/03-11-2020 εισερχόμενο έγγραφο του Υ.ΠΑΙ.Θ..

Απαντώντας στην από 15-06-2020 αίτησή σας και τα συνημμένα σε αυτή, που αφορά σε έγκριση μαθητικού διαγωνισμού με τίτλο: «Το φύλο σε πρώτο πλάνο» και απευθύνεται σε μαθητές/τριες Δ/θμιας Εκπαίδευσης όλων των τύπων σχολείων της χώρας και σχετικά με το αντικείμενο του θέματος, σας ενημερώνουμε ότι, σύμφωνα με το Απόσπασμα Πρακτικού **51/29-10-2020** του Ι.Ε.Π., **εγκρίνουμε** τον ανωτέρω μαθητικό διαγωνισμό, για το σχολικό έτος 2020-21.

Επισημαίνεται ότι η υλοποίηση του εν λόγω διαγωνισμού θα πραγματοποιηθεί αποστέλλοντας τα έργα ηλεκτρονικά, τηρώντας απαρέγκλιτα τις οδηγίες του ΥΠΑΙΘ και του Εθνικού Οργανισμού Δημόσιας Υγείας (ΕΟΔΥ) για την προστασία από τον κορονοϊό-COVID 19 και σύμφωνα με τις εξής προϋποθέσεις:

1. Η συμμετοχή των μαθητών/τριών στον διαγωνισμό να είναι προαιρετική και να πραγματοποιείται με τη σύμφωνη γνώμη της Διεύθυνσης και του Συλλόγου Διδασκόντων και Διδασκουσών.
2. Να τηρείται το θεσμικό πλαίσιο περί προστασίας των προσωπικών δεδομένων των συμμετεχόντων/ουσών μαθητών/τριών, εκπαιδευτικών και γονέων/κηδεμόνων, βάσει της κείμενης νομοθεσίας, και να μην επιτρέπεται η βιντεοσκόπηση και η μαγνητοφώνηση μαθητών και μαθητριών, παρά μόνο για τις ανάγκες δημιουργίας του οπτικοακουστικού υλικού, με την ενυπόγραφη συγκατάθεση των γονέων/κηδεμόνων τους.
3. Οι σχετικές δραστηριότητες που θα υλοποιηθούν στο πλαίσιο επιμέρους γνωστικών αντικειμένων, σε ενότητες που προσφέρονται για ανάλογες προεκτάσεις (π.χ. Ιστορία, Πληροφορική, Γλώσσα, Εικαστικά) να υποστηρίζουν τη διεύρυνση και τον εμπλουτισμό του προγράμματος σπουδών και να μην παρεμποδίσουν την εκπαιδευτική διαδικασία.
4. Να μην υπάρξουν έσοδα από τα υποβληθέντα έργα (με εμπορία ή διαφήμιση κ.λπ.).
5. Η υλοποίηση των δραστηριοτήτων να γίνεται με την παρουσία των εκπαιδευτικών των σχολείων.
6. Να αναγράφεται στην προκήρυξη του διαγωνισμού ότι προβλέπονται διαδικασίες αποτίμησής του.
7. Όλοι οι εμπλεκόμενοι/νες να λάβουν έπαινο συμμετοχής.
8. Τα έργα των μαθητών/τριών να υποβληθούν προς κρίση μόνο στην αρμόδια Επιτροπή Αξιολόγησης και να μην ενταχθούν στον εκπαιδευτικό σχεδιασμό του σχολείου και στην εν γένει αξιολόγηση των μαθητών/τριών.
9. Να μην προκύπτει από τη δράση με οποιονδήποτε τρόπο άμεση διαφήμιση εταιριών/προϊόντων/φορέων/υπηρεσιών.
10. Να δεσμευτούν οι συντελεστές ότι θα αποστείλουν στο ΙΕΠ με την ολοκλήρωση του προγράμματος τον πλήρη φάκελο αξιολόγησης της παρέμβασης/εκπαιδευτικού προγράμματος.
11. Να δεσμευτούν οι συντελεστές ότι στην περίπτωση έγκρισης του ανωτέρω υλικού από το ΥΠΑΙΘ δεν θα πραγματοποιηθεί μελλοντική εμπορική του διάθεση με την αναφορά της συγκεκριμένης έγκρισης του ΥΠΑΙΘ.

Επισημαίνεται, ότι η υλοποίηση του προτεινόμενου εκπαιδευτικού σχεδιασμού ιεραρχείται ως δευτερεύουσας σημασίας, καθώς προτεραιότητα πρέπει να δοθεί στην αυστηρή τήρηση των υγειονομικών πρωτοκόλλων για την αντιμετώπιση των επιδημιολογικών κινδύνων και στη μείωση της πιθανότητας να εκτεθεί το εκπαιδευτικό προσωπικό και το μαθητικό δυναμικό των σχολείων σε επικίνδυνο υικό φορτίο. Κατά συνέπεια, και ανεξάρτητα από την παιδαγωγική ή επιστημονική καταλληλότητα και εγκυρότητα του κάθε εγχειρήματος, οι διευθύνσεις των σχολείων έχουν την τελική αρμοδιότητα αναφορικά με την εφαρμογή του σχεδιασμού, λαμβάνοντας υπόψη τις σχετικές οδηγίες της πολιτείας και των υγειονομικών οργάνων για την αντιμετώπιση της επιδημικής κρίσης.

Η έγκριση του εν λόγω Διαγωνισμού δίνεται με την προϋπόθεση ότι κατά το χρονικό διάστημα υλοποίησής του θα επιτρέπονται οι μετακινήσεις και εφόσον τηρηθούν απαρέγκλιτα οι οδηγίες του Υ.ΠΑΙ.Θ. και του Εθνικού Οργανισμού Δημόσιας Υγείας για την προστασία από τον κορωνοϊό COVID-19.

Για περισσότερες πληροφορίες επισυνάπτεται Παράρτημα με σχετικές πληροφορίες.

Συνημμένο: ένα (1) ηλεκτρονικό αρχείο

**Ο ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ ΤΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ
ΣΠΟΥΔΩΝ Π.Ε. ΚΑΙ Δ.Ε.**

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΤΣΑΧΑΛΑΣ

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Υφυπουργού κ.Ζαχαράκη
2. Γενική Δ/ση Σπουδών Π.Ε. και Δ.Ε.
3. Δ/ση Ειδικής Αγωγής και Εκπαίδευσης, Τμ. Β΄
4. Δ/ση Επαγγελματικής Εκπαίδευσης, Τμ. Β΄
5. Δ/ση Εκπ/κης Τεχνολογίας και Καινοτομίας, Τμ. Α΄
6. Δ/ση Σπουδών, Προγραμμάτων και Οργάνωσης Δ.Ε. , Τμ.Β΄

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ



Διεθνές Φεστιβάλ
Κινηματογράφου Ολυμπίας
για Παιδιά & για Νέους



ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ
ΙΣΟΤΗΤΑΣ ΤΩΝ ΦΥΛΩΝ

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΥ ΜΑΘΗΤΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ Το Φύλο σε Πρώτο Πλάνο

Το Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Ολυμπίας για Παιδιά και Νέους και η Γενική Γραμματεία Οικογενειακής Πολιτικής και Ισότητας των Φύλων (ΓΓΟΠΙΦ) διοργανώνουν τον 2ο Πανελλήνιο Μαθητικό Διαγωνισμό Ψηφιακών Ταινιών με τίτλο:

«Το Φύλο σε Πρώτο Πλάνο»

Θέμα του Διαγωνισμού είναι η παραγωγή ψηφιακών ταινιών σχετικά με την ανάγκη εξάλειψης των κάθε είδους έμφυλων στερεότυπων, διακρίσεων και ανισοτήτων λόγω φύλου, σεξουαλικής επιλογής και ταυτότητας φύλου και τον σεβασμό εν γένει της ανθρώπινης ύπαρξης ανεξάρτητα και πέρα από τις διαχωριστικές ταξινομικές κατηγορίες μεταξύ των οποίων και το φύλο.

Ταυτόχρονα, μέσα από τη διαδικασία του Διαγωνισμού, το ζητούμενο είναι οι μαθητές και μαθήτριες να οδηγηθούν για να δημιουργήσουν τη δική τους ταινία –από την ιδέα και το σενάριο μέχρι το μοντάζ και την τελική επεξεργασία. Τα παιδιά γίνονται δημιουργοί, αποκτούν αισθητική παιδεία, αναπτύσσουν κριτική ικανότητα, εκπαιδεύονται στη χρήση των νέων τεχνολογιών και τον χειρισμό των ψηφιακών μέσων παραγωγής και επεξεργασίας της κινούμενης εικόνας.

Στο Διαγωνισμό έχουν δικαίωμα συμμετοχής οι μαθητές και οι μαθήτριες όλων των Δημόσιων και Ιδιωτικών Γυμνασίων και Λυκείων της χώρας.

Καλούμε τους μαθητές και τις μαθήτριες, με τη συνδρομή των εκπαιδευτικών τους, να καταθέσουν το δημιουργικό τους έργο σε μια ή σε περισσότερες από τις ακόλουθες κατηγορίες: α) Μυθοπλασία, β) Κινούμενο σχέδιο, γ) Ντοκιμαντέρ.

Όλες οι ταινίες που θα λάβουν μέρος στον Διαγωνισμό θα προβληθούν σε ειδική εκδήλωση τον Δεκέμβριο του 2020 στον Πύργο, στο πλαίσιο του 23ου Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου Ολυμπίας για Παιδιά και Νέους, οπότε θα γίνει και η τελετή απονομής των βραβείων.

Όροι και οδηγίες συμμετοχής

1. Οι ταινίες μπορούν να ανήκουν σε οποιοδήποτε κινηματογραφικό είδος (μυθοπλασία, κινούμενο σχέδιο, ντοκιμαντέρ), η μέγιστη διάρκειά τους να είναι μέχρι 10' μαζί με τους τίτλους αρχής και τέλους και τα αρχεία να υποβληθούν σε μορφή **mp4** ή **mov**.
2. Οι συμμετοχές μπορεί να είναι ατομικές ή συλλογικές μέσα από Κινηματογραφικές Ομάδες που συγκροτούνται στα σχολεία
3. Οι ταινίες θα καταταγούν, ανάλογα με την προέλευσή τους, σε δυο Κατηγορίες: Α' Γυμνάσια και Β' Λύκεια, και θα κριθούν χωριστά.

4. Κάθε μαθητής/ήτρια ή κινηματογραφική ομάδα μαθητών/τριών, μπορεί να συμμετάσχει με μια μόνο ταινία. Οι ταινίες πρέπει να είναι πρωτότυπες και να μην περιλαμβάνουν υλικό το οποίο υπόκειται σε έλεγχο πνευματικών δικαιωμάτων.
5. Η συμμετοχή στον Διαγωνισμό είναι προαιρετική και δεν συνεπάγεται κανένα κόστος για τους μαθητές/ήτριες, σε καμία φάση του Διαγωνισμού.
6. Η συμμετοχή στο Διαγωνισμό συνεπάγεται τη ρητή και ανεπιφύλακτη αποδοχή των όρων του Διαγωνισμού τόσο από τους/τις μαθητές/τριες όσο και από τους γονείς και κηδεμόνες τους.
7. Οι Διευθυντές/ντριες των σχολείων πρέπει να έχουν διασφαλίσει τη συναίνεση των γονέων και κηδεμόνων για τη συμμετοχή των παιδιών τους στο Διαγωνισμό, πριν από την αποστολή των έργων. Στην Υπεύθυνη Δήλωση, ο Γονέας/Κηδεμόνας θα αποδέχεται την προβολή της ταινίας του/της μαθητή/τριας, σύμφωνα με τους όρους της προκήρυξης.
8. Τα παραχθέντα έργα των μαθητών/τριών υποβάλλονται στο Φεστιβάλ Ολυμπίας και κρίνονται από επταμελή Κριτική Επιτροπή που έχει συγκροτηθεί για το σκοπό αυτό. Τα παραχθέντα έργα δεν εντάσσονται στον εκπαιδευτικό σχεδιασμό του σχολείου και στην εν γένει αξιολόγηση των μαθητών/τριών. Οι σχετικές δραστηριότητες δεν θα εμποδίσουν την εκπαιδευτική διαδικασία και θα υλοποιηθούν στο πλαίσιο γνωστικών αντικειμένων, σε ενότητες που προσφέρονται για ανάλογες προεκτάσεις, προκειμένου να υποστηρίξουν τη διεύρυνση και τον εμπλουτισμό του προγράμματος σπουδών.
9. Σύμφωνα με το ν. 2121/1993 «Περί Προστασίας της Πνευματικής Ιδιοκτησίας και Συγγενικών Δικαιωμάτων», τα πνευματικά δικαιώματα των έργων (copyright) παραμένουν στους δημιουργούς τους. Το Φεστιβάλ Ολυμπίας και Γενική Γραμματεία Οικογενειακής Πολιτικής και Ισότητας των Φύλων (ΓΓΟΠΙΦ), στο πλαίσιο της προώθησης του Διαγωνισμού, δικαιούνται να προβάλουν τα έργα που θα κατατεθούν και τα ονόματα των συμμετεχόντων/ουσών αλλά δεν έχουν δικαίωμα να προβούν σε οποιαδήποτε ενέργεια που να συνιστά εμπορική εκμετάλλευσή τους. Δεν θα υπάρξουν έσοδα από τα υποβληθέντα έργα (με εμπορία ή διαφήμιση) και η χρήση θα γίνει μόνο για εκπαιδευτικούς σκοπούς. Ο διαγωνισμός δεν εμπλέκεται με την προώθηση εμπορικών προϊόντων, καθώς και με τη διάθεση, δωρεάν διανομή, διακίνηση ή πώληση πάσης φύσεως υλικού (έντυπου ή μη) που κρίνεται ως διαφημιστικό υλικό.
10. Η όλη διενέργεια του διαγωνισμού θα υλοποιηθεί με ευθύνη της Οργανωτικής Επιτροπής σύμφωνα με τους κανόνες δεοντολογίας για την διασφάλιση των προσωπικών δεδομένων των συμμετεχόντων/ουσών μαθητών/τριών.
11. Ο διαγωνισμός θα πραγματοποιηθεί εκτός ωρολογίου προγράμματος.
12. Προτείνεται να προηγηθεί της συμμετοχής στον διαγωνισμό ενημέρωση των μαθητών/τριών για τα ζητήματα φύλου και ισότητας από τους/τις εκπαιδευτικούς, προς ενίσχυση και ευαισθητοποίησή τους για τον σκοπό και τους στόχους του διαγωνισμού.
13. Καταληκτική ημερομηνία για την υποβολή έργων ορίζεται η **Παρασκευή 15 Μαΐου 2020**.
14. Σε περίπτωση παραβίασης των όρων του Διαγωνισμού, η Οργανωτική Επιτροπή διατηρεί το δικαίωμα αποκλεισμού του έργου από το Διαγωνισμό.

Διαδικασία συμμετοχής στον Διαγωνισμό και αποστολής ταινιών

1. Οι Κινηματογραφικές Ομάδες των σχολείων που θα πάρουν μέρος στον Διαγωνισμό ή οι μαθητές/τριες που θα συμμετάσχουν με προσωπικές ταινίες, πρέπει να γνωστοποιήσουν τη συμμετοχή τους στο e-mail: tofyloseprotoplano@gmail.com το αργότερο μέχρι 15 Ιανουαρίου 2020.

2. Οι ταινίες αποστέλλονται στο e-mail: **tofyloseprotoplano@gmail.com** ή ταχυδρομικά, με συστημένη αποστολή ή ταχυμεταφορά, στη διεύθυνση: **Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Ολυμπίας για Παιδιά και Νέους - Ρόδου 18Α, 112 52 Αθήνα**, με την ένδειξη: **Για τον διαγωνισμό «Το Φύλο σε Πρώτο Πλάνο»**.
3. Επιπλέον της ταινίας, θα πρέπει να αποσταλούν στο ίδιο e-mail και τουλάχιστον δυο φωτογραφίες της ταινίας σε μορφή jpeg ή tiff. Οι φωτογραφίες θα πρέπει να έχουν το ίδιο όνομα αρχείου με αυτό της ταινίας.
4. Κάθε συμμετοχή πρέπει να περιλαμβάνει τα στοιχεία της ομάδας ή του μαθητή/ήτριας που συμμετέχει στο διαγωνισμό: ονοματεπώνυμο, σχολείο, τάξη, διεύθυνση σχολείου, τηλέφωνο και e-mail επικοινωνίας με το σχολείο.
5. Για τη συμπλήρωση της αίτησης, ας ληφθεί υπόψη ότι τα στοιχεία, όπως ακριβώς αναγράφονται στην αίτηση, θα δημοσιευτούν στις ιστοσελίδες του Φεστιβάλ Ολυμπίας και Γενική Γραμματεία Οικογενειακής Πολιτικής και Ισότητας των Φύλων (ΓΓΟΠΙΦ)

Υπεύθυνες του Διαγωνισμού είναι: από το Φεστιβάλ Ολυμπίας η **Αθανασία Σφακιανάκη** (τηλ. επικοινωνίας 2108664470, e-mail: info@olympriafestival.gr), και από την Γενική Γραμματεία Οικογενειακής Πολιτικής και Ισότητας των Φύλων (ΓΓΟΠΙΦ) η **Κατερίνα Μπαρτζώκα** (e-mail: kmpartzoka@isotita.gr)

Αξιολόγηση και προβολή

1. Η αξιολόγηση των έργων θα γίνει από 15 έως 31 Μαΐου 2020. Κριτήρια για την επιλογή των έργων θα αποτελέσουν η έμπνευση, η τεχνική αρτιότητα, η πρωτοτυπία και η αυθεντικότητα.
2. Τις ταινίες κρίνει 7μελής Κριτική Επιτροπή, που συνεδριάζει όσες φορές είναι απαραίτητο προκειμένου να εκφέρει την κρίση της και να επιλέξει τις ταινίες στις οποίες θα απονεμηθούν τα Βραβεία.
3. Για κάθε μια από τις δυο κατηγορίες (Α': Γυμνάσιο και Β': Λύκειο) απονέμονται 1ο, 2ο και 3ο Βραβείο, ενώ η Κριτική Επιτροπή μπορεί να απονείμει εύφημες μνείες ή ειδικά βραβεία για να εξάρει το θέμα ή άλλες αρετές μιας ταινίας. Τα Βραβεία δεν περιλαμβάνουν οικονομική ανταμοιβή.
4. Όλοι/ες οι διαγωνιζόμενοι/ες θα ενημερωθούν για τα αποτελέσματα της Κριτικής Επιτροπής μέχρι τις 30 Ιουνίου 2020.
5. Οι ταινίες που θα λάβουν μέρος στον Διαγωνισμό θα προβληθούν σε ειδική εκδήλωση τον Δεκέμβριο του 2020 στον Πύργο, στο πλαίσιο του 23ου Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου Ολυμπίας για Παιδιά και Νέους, οπότε θα γίνει και η τελετή απονομής των βραβείων.

Οργανωτική Επιτροπή

- ο **Μαρία Συρεγγέλα**, Γενική Γραμματέας Οικογενειακής Πολιτικής και Ισότητας των Φύλων
- ο **Δημήτρης Σπύρου**, καλλιτεχνικός διευθυντής Φεστιβάλ Ολυμπίας
- ο **Κατερίνα Μπαρτζώκα**, στέλεχος της ΓΓΟΠΙΦ
- ο **Χρήστος Κωνσταντόπουλος**, οργανωτικός υπεύθυνος Φεστιβάλ Ολυμπίας
- ο **Αθανασία Σφακιανάκη**, στέλεχος του Φεστιβάλ Ολυμπίας

Κριτική Επιτροπή

Πρόεδρος

- ο **Νίκος Θεοδοσίου**, σκηνοθέτης, καλλιτεχνικός διευθυντής Camera Zizanio

Μέλη (με αλφαβητική σειρά)

- ο **Ρόμπι Εκσιέλ**, κριτικός κινηματογράφου

ο **Αγγελική Κοβούση**, στέλεχος της ΓΓΟΠΙΦ

ο **Ζωή Μαγουλά**, στέλεχος της ΓΓΟΠΙΦ

ο **Χαράλαμπος Μπαλτάς**, εκπαιδευτικός, πρόεδρος της παιδαγωγικής ομάδας «Το Σκασιαρχείο»

ο **Παντελής Παντελόγλου**, αναπληρωτής καλλιτεχνικός διευθυντής Φεστιβάλ Ολυμπίας

ο **Νίκος Σταμπουλόπουλος**, σκηνοθέτης.