



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ
Π/ΘΜΙΑΣ, Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΠΟΥΔΩΝ
Π/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΠΟΥΔΩΝ, ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ
ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΤΜΗΜΑ Β΄

Ταχ. Δ/ση : Ανδρέα Παπανδρέου 37
Τ.Κ. – Πόλη : 151 80 - Μαρούσι
Ιστοσελίδα : <http://www.minedu.gov.gr>
Email : spoudonde@minedu.gov.gr
Πληροφορίες : Βάρλα Ά.
: Χριστοδούλου Μ.
Τηλέφωνο : 210-34.43.272
: 210-34.42.242

Αποστολή με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο

Βαθμός Ασφαλείας:
Να διατηρηθεί μέχρι:
Βαθμ. Προτερ.: ΕΞ ΕΠΕΙΓΟΝ

Μαρούσι, 23-12-2021
Αριθμ. Πρωτ. : Φ15/168772/Δ2

ΠΡΟΣ:

1. Π.Δ.Ε. της χώρας
2. Δ.Δ.Ε. όλης της χώρας
3. Γυμνάσια όλης της χώρας
(μέσω των αρμοδίων Δ.Δ.Ε.)

ΚΟΙΝ:

1. Πρότυπο Γυμνάσιο Ηρακλείου
Υπόψη κ.Παναγιώτη Τουμπανιάρη
Mail: pantou60@gmail.com
2. Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής
Mail: info@iep.edu.gr

ΘΕΜΑ: Έγκριση Μαθητικού Διαγωνισμού με τίτλο: «Η Χρυσή τομή στη ζωή μας» για μαθητές/τριες Γυμνασίων όλης της χώρας για το σχολικό έτος 2021-22.

Σχετικό έγγραφο: το με αρ.πρ. 161948/Δ2/10-12-2021 εισερχόμενο έγγραφο του ΥΠΑΙΘ..

Απαντώντας στο αίτημα του Προτύπου Γυμνασίου Ηρακλείου σχετικά με την έγκριση του 1^{ου} Πανελλήνιου Μαθητικού Διαγωνισμού με τίτλο: «**Η Χρυσή τομή στη ζωή μας**» για μαθητές/τριες Γυμνασίων, σας ενημερώνουμε ότι, σύμφωνα με το Απόσπασμα Πρακτικού 66/09-12-2021 του Ι.Ε.Π., **εγκρίνουμε** τον ανωτέρω μαθητικό διαγωνισμό.

Σκοπός του διαγωνισμού είναι να αναδείξει τη μεγάλη σημασία που έχει η Χρυσή Τομή στη Φύση και στη ζωή μας, η ενίσχυση του ενδιαφέροντος των μαθητών/τριών για τη μελέτη του περιεχομένου των Φυσικών Επιστημών και της Τέχνης, η προσφορά ευκαιριών για την κατανόηση και εφαρμογή των φυσικών νόμων και αρχών, η ανάπτυξη άμιλλας μεταξύ των μαθητών/τριών και η ενίσχυση της δημιουργικότητας στα σχολεία.

Στον διαγωνισμό μπορούν να λάβουν μέρος μεμονωμένα άτομα ή ομάδες μαθητών/τριών από το ίδιο ή διαφορετικό σχολείο. Το περιεχόμενο του διαγωνισμού είναι η δημιουργία μιας κατασκευής ή μιας αφίσας/κολάζ/φωτογραφίας (σε αρχείο jpg ή pdf) ή η συγγραφή κειμένου – ποιήματος (αρχείο word) ή φωτογραφία ή δημιουργία βίντεο (αρχείο MP4) ή μουσικής σύνθεσης (αρχείο MP3).

Οι διαγωνιζόμενοι/ες κατά την παρουσίαση των εν λόγω δημιουργιών θα πρέπει να συνδέουν τη λειτουργία τους ή γενικότερα το περιεχόμενό τους με τη χρυσή τομή. Κάθε έργο θα πρέπει να συνοδεύεται από ένα ολιγοσέλιδο έντυπο στο οποίο θα περιγράφεται το σκεπτικό της δημιουργίας καθώς και πώς αναδεικνύεται η χρυσή τομή μέσα στο έργο τους.

Επισημαίνεται ότι η υλοποίησή του θα πραγματοποιηθεί τηρώντας απαρέγκλιτα τις οδηγίες του ΥΠΑΙΘ και του Εθνικού Οργανισμού Δημόσιας Υγείας (ΕΟΔΥ) για την προστασία από τον κορονοϊό-COVID 19 και σύμφωνα με τις εξής προϋποθέσεις:

1. Η γνωστοποίηση και η διάχυση δημοσιότητας σχετικά με τον εν λόγω διαγωνισμό να γίνει με τρόπο θεμιτό και πρόσφορο.

2. Η συμμετοχή των σχολικών μονάδων στον διαγωνισμό να είναι προαιρετική για τους/τις μαθητές/τριες και να πραγματοποιείται με τη σύμφωνη γνώμη της Διεύθυνσης και του Συλλόγου Διδασκόντων και Διδασκουσών, σύμφωνα με όσα ορίζονται στην κείμενη νομοθεσία για τις σχολικές δράσεις στο πλαίσιο της σχολικής ζωής. Απαραίτητη προϋπόθεση αποτελεί η μη παρακώλυση του σχολικού προγράμματος και η ασφάλεια των μαθητών/μαθητριών.

3. Όλες οι σχετικές με τη συμμετοχή στον διαγωνισμό δράσεις να πραγματοποιούνται **εκτός του ωρολογίου προγράμματος**.

4. Να μην προκύπτει από τη δράση με οποιονδήποτε τρόπο άμεση διαφήμιση εταιριών/προϊόντων/φορέων/υπηρεσιών.

5. Τα έργα των μαθητών/-τριών να υποβάλλονται προς κρίση μόνο στην Επιτροπή Αξιολόγησης του εν λόγω διαγωνισμού και να μην εντάσσονται στον εκπαιδευτικό σχεδιασμό του σχολείου ή στην εν γένει αξιολόγηση των μαθητών/τριών. Όλοι/ες οι εμπλεκόμενοι/ες να λάβουν έπαινο συμμετοχής.

6. Η χρήση/παρουσίαση των έργων των μαθητών/μαθητριών να γίνει αποκλειστικά για εκπαιδευτικούς σκοπούς και χωρίς να προκύπτουν έσοδα για τον φορέα που προκηρύσσει τον διαγωνισμό ή για άλλον (με εμπορία, διαφήμιση κ.λπ.).

7. Η όλη διενέργεια του διαγωνισμού (υλοποίηση, βράβευση, διαχείριση αποσταλέντων και βραβευθέντων έργων, δημοσιοποίηση) να υλοποιηθεί με ευθύνη του φορέα διοργάνωσης, σύμφωνα με τους κανόνες δεοντολογίας και την ισχύουσα νομοθεσία για τη διασφάλιση των προσωπικών δεδομένων των συμμετεχόντων/συμμετεχουσών μαθητών/τριών και των πνευματικών δικαιωμάτων.

8. Να μην επιτρέπεται η βιντεοσκόπηση και η ηχογράφηση μαθητών/τριών, παρά μόνο για τις ανάγκες δημιουργίας του οπτικοακουστικού υλικού και αυστηρά εφόσον υπάρχει η έγγραφη συγκατάθεση του γονέα/κηδεμόνα.

9. Να διασφαλιστεί η προσκόμιση Υπεύθυνης Δήλωσης από τον/την ασκούντα/ασκούσα την επιμέλεια του μαθητή/της μαθήτριας, ότι δέχεται ο μαθητής/η μαθήτρια να συμμετέχει στον διαγωνισμό και ότι συναινεί να παρουσιαστεί/δημοσιοποιηθεί η συμμετοχή/το έργο του/της, σύμφωνα με τους όρους της προκήρυξης.

10. Η τυχόν μετακίνηση των μαθητών/-τριών στο πλαίσιο συμμετοχής τους στον διαγωνισμό (π.χ. τελετή βράβευσης) να πραγματοποιηθεί υπό την ευθύνη των γονέων/κηδεμόνων τους.

11. Η δέσμευση των συντελεστών ότι θα αποστείλουν στο Ι.Ε.Π. τον απολογισμό και τα συμπεράσματα που θα προκύψουν από τη διενέργεια του διαγωνισμού.

Επισημαίνεται, με ιδιαίτερα emphaticό τρόπο, ότι η υλοποίηση του προτεινόμενου εκπαιδευτικού σχεδιασμού ιεραρχείται ως δευτερεύουσας σημασίας, καθώς προτεραιότητα πρέπει να δοθεί στην αυστηρή τήρηση των υγειονομικών πρωτοκόλλων για την αντιμετώπιση των επιδημιολογικών κινδύνων και στη μείωση της πιθανότητας να εκτεθεί το εκπαιδευτικό προσωπικό και το μαθητικό δυναμικό των σχολείων σε επικίνδυνο ιικό φορτίο. Κατά συνέπεια, και ανεξάρτητα από την παιδαγωγική ή επιστημονική καταλληλότητα και εγκυρότητα του κάθε εγχειρήματος, οι διευθύνσεις των σχολείων έχουν την τελική αρμοδιότητα αναφορικά με την εφαρμογή του σχεδιασμού, λαμβάνοντας υπόψη τις σχετικές οδηγίες της πολιτείας και των υγειονομικών οργάνων για την αντιμετώπιση της επιδημικής κρίσης.

Ο εν λόγω διαγωνισμός θα υλοποιηθεί **χωρίς οικονομική επιβάρυνση**. Η καταληκτική ημερομηνία υποβολής αιτήσεων είναι η **14 Ιανουαρίου 2022** και οι εργασίες θα πρέπει να υποβληθούν μέχρι και τις **14 Απριλίου 2022**.

Για περισσότερες πληροφορίες, μπορείτε να επικοινωνείτε στο mail: golden1680tomi@gmail.com

Ο ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ ΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ

ΑΝΔΡΕΑΣ ΝΙΓΙΑΝΝΗΣ

Εσωτερική Διανομή:

- 1.Γραφείο Υφυπουργού κ.Μακρή
- 2.Γραφείο κ.Γεν. Γραμματέα
- 3.Γενική Δ/νση Σπουδών Π.Ε. και Δ.Ε.
- 4.Δ/νση Εκπ/κης Τεχνολογίας και Καινοτομίας, Τμ. Α΄
5. Δ/νση Σπουδών, Προγραμμάτων και Οργάνωσης Δ.Ε. , Τμ.Β΄

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ