

## Ραψωδία Α στιχ.248-306: Μεσολάβηση του Νέστορα

- Λεπτομερής παρουσίαση του Νέστορα από τον Όμηρο- (λειτουργεί κατευναστικά και δημιουργεί αισιοδοξία ότι ο ομιλητής θα φέρει κάποιο ειρηνικό αποτέλεσμα)
  - Επιχειρηματολογία Νέστορα
    - ✓ αναφορά στην ψυχολογία των αντιπάλων, αν μάθουν ότι στο εσωτερικό του στρατεύματος υπάρχει σύγκρουση μεταξύ αρχηγών (προκαλεί το φιλότιμο)
    - ✓ παράδειγμα Κενταυρομαχίας (μυθολογία)
    - ✓ εξιδανικεύει το παρελθόν για να τονίσει την μηδαμινότητα των ηρώων
    - ✓ προτροπή προς τους δύο να δείξουν συγκατάβαση (ισορροπία σε αριθμό στίχων: αντιδιαστέλλει τη δύναμη του Αγαμέμνονα λόγω αξιώματος με τη δύναμη της παλικαριάς του Αχιλλέα)
- Έτσι δημιουργείται **επιβράδυνση - ύφεση**

### **ΑΓΑΜΕΜΝΩΝ**

Συμφωνεί μεν,

αλλά δεν υποχωρεί

### **ΑΧΙΛΛΕΑΣ**

Υποχωρεί στην απόφαση

επιστροφής της Βρισηίδας,

αρνείται την επιστροφή στη μάχη

Συμπέρασμα: Η τάξη των Θεσμών είναι δύσκολο να αλλάξει.

Η εξουσία ανήκει πρώτα στους Θεούς (και συνεπώς στο ιερατείο)

> μετά στους βασιλιάδες / στρατηγούς

> Μετά στους άρχοντες.

Κάθε προσπάθεια του Αχιλλέα να προβάλλει τη σωματική δύναμη δεν έφερε αποτέλεσμα. Η Αθηνά και ο Νέστορας βοήθησαν να μην διαταραχτεί η τάξη / το κατεστημένο.

### Εργασίες :

1. Ποια στοιχεία στο λόγο του Νέστορα υποστηρίζουν τους πατροπαράδοτους Θεσμούς;

2. Ποια αξία έχει η διαλλακτικότητα στην επίτευξη ενός κοινού σκοπού;