

1^ο ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΗΝ ΕΝΟΤΗΤΑ ΤΗΣ ΤΕΙΧΟΣΚΟΠΙΑΣ

Προσωπικότητα Ελένης

Απαντήστε στα παρακάτω ερωτήματα και στο τέλος συντάξτε μια παράγραφο όπου θα παρουσιάζετε σύντομα την προσωπικότητα της Ελένης μέσα από την ενότητα.

1. Πού βρίσκεται η Ελένη στην αρχή της ενότητας; Με τι ασχολείται;

.....
.....
.....

2. Πώς νιώθει μετά την ειδοποίηση από την Ίριδα; Πώς αντιδρά;

.....
.....
.....

3. Ποια εντύπωση δημιουργεί η Ελένη στους σοφούς γέροντες της Τροίας; Πώς την σχολιάζουν;

.....
.....
.....

4. Πώς αντιμετωπίζει τον Πρίαμο η Ελένη;

.....
.....
.....

5. Ποια συναισθήματα εκφράζει στην απάντησή της για τη θέση της και την οικογένειά της ;

.....
.....
.....

6. Οι απαντήσεις της Ελένης και οι πληροφορίες που δίνει στον Πρίαμο καθώς και οι στίχοι 234-235 τι είδους γυναίκα δείχνουν;

.....
.....
.....

2° ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΗΝ ΕΝΟΤΗΤΑ ΤΗΣ ΤΕΙΧΟΣΚΟΠΙΑΣ
Αφηγηματικές τεχνικές

Απαντήστε στα παρακάτω ερωτήματα και στο τέλος συντάξτε μια παράγραφο όπου θα αναφέρεστε σε αφηγηματικές τεχνικές της ενότητας και το τι πετυχαίνει ο Όμηρος με αυτές.

1. Πόσο ζωντανή είναι η ενότητα αυτή ;

α) Βρείτε αποσπάσματα (στίχους και περιληπτική απόδοση) που να στηρίζονται στην περιγραφή

.....
.....
.....

β) Βρείτε αποσπάσματα (στίχους και περιληπτική απόδοση) που να στηρίζονται στην αφήγηση

.....
.....
.....

γ) Βρείτε αποσπάσματα (στίχους και περιληπτική απόδοση) που να στηρίζονται στο διάλογο.

.....
.....
.....

2. Παρατηρήστε τις απαντήσεις του Πρίαμου και του Αντήνορα όταν ☐ Ελένη τους παρουσιάζει τον Αγαμέμνονα και τον Οδυσσέα. Τι συνειρμούς κάνουν;

.....
.....
.....
.....
.....

3. Ποια απορία έχει η Ελένη στο τέλος της ενότητας; Πώς νιώθετε για αυτήν και γιατί;

.....
.....
.....

3^ο ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΗΝ ΕΝΟΤΗΤΑ ΤΗΣ ΤΕΙΧΟΣΚΟΠΙΑΣ

Το θέμα της διπλωματίας στην ομηρική εποχή

Η Ιλιάδα εκτός από πολεμικό έπος θα μπορούσε να αποτελέσει και εγχειρίδιο πολιτικής συμπεριφοράς των ηγετών. Απαντήστε στις ερωτήσεις και εντοπίστε στοιχεία συμπεριφοράς καλών ηγετών.

1. Πώς αντιμετωπίζει ο Πρίαμος την Ελένη που είναι η αφορμή του πολέμου;

.....
.....
.....

2. Τι δείχνουν οι ερωτήσεις του;

.....
.....
.....

3. Πώς σχολιάζει τον Αγαμέμνονα;

.....
.....
.....

4. Οι παρατηρήσεις του για τον Οδυσσέα τι δείχνουν;

.....
.....
.....

5. Ο Αντήνορας τι πρόσεξε όταν ήρθε παλιότερα αντιπροσωπεία των Αχαιών στην Τροία;

.....
.....
.....

6. Συγκεντρώστε τα σχετικά επίθετα ή φράσεις για τον Αγαμέμνονα και τον Οδυσσέα. Πώς χαρακτηρίζουν τους Αχαιούς και οι δύο ηγέτες της Τροίας; Τους υποτιμούν ή τους επαινούν;

.....
.....
.....

ΝΑ ΖΩΝΤΑΝΕΨΕΤΕ ΘΕΑΤΡΙΚΑ ΤΙΣ ΠΑΡΑΚΑΤΩ ΣΚΗΝΕΣ:

(Επιλέξτε μία σκηνή και σκεφτείτε τα πρόσωπα που συμμετέχουν, τον τόπο, τις κινήσεις και τα πιο αντιπροσωπευτικά λόγια τους)

1.Οι Αχαιοί ετοιμάζονται για μονομαχία (να φανεί η ατμόσφαιρα του πεδίου μάχης και οι αρχηγοί , σύμφωνα με το κείμενο)

2.Η Ελένη στο δώμα της πληροφορείται τα νέα της μονομαχίας (να φανεί το συναίσθημα και οι αντιδράσεις της)

3.Οι γέροντες στα τείχη της Τροίας σχολιάζουν και παρατηρούν την Ελένη (να φανεί ο θαυμασμός προς την Ελένη, η εμπειρία τους, η γνώση και η ανωτερότητα απέναντι στους αντιπάλους)

4.Η Ελένη απαντά και σχολιάζει τους Έλληνες αρχηγούς.(να φανεί η εξυπνάδα , η ετοιμολογία της , η στάση της ως πρώην βασίλισσα, και η ενοχή της.)